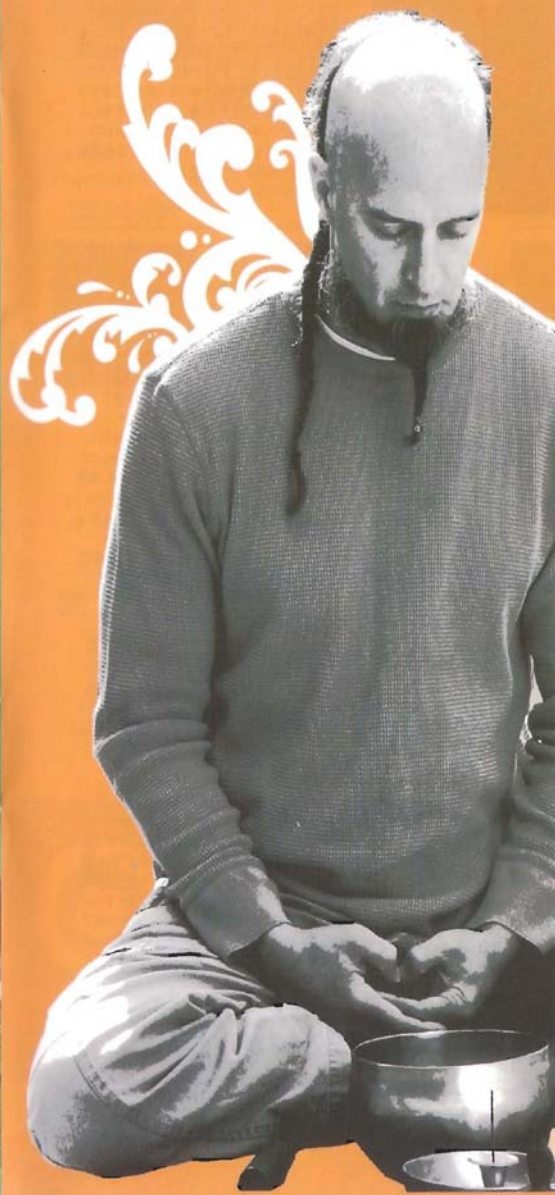


INTERVIEW WITH ROB RAYLE a.k.a. OUTERSECT

Interview & Text by Non (Posivision)
Translation by Shota (Posivision)

Special Thanks: Robin Annai (www.friskelmanagement.com)



“ヒッピー発祥の地”として知られるアメリカはサンフランシスコで、90年代後半より10年以上に渡ってサイケデリック・シーンのけん引者として活動を続けてきたRob Rayle。彼のソロプロジェクトOutersectが生楽器を前面に押し出したオーガニックかつサイケデリックなエスニック・ダウンビート・アルバムをリリースした!! アルバムの話題を中心に、サンフランシスコの実情などを伺ってみました。

まずご自身の音楽キャリアについて聞かせてください。どのようなきっかけで音楽活動を開始したのですか?
音楽を始めたのは9歳からでクラシックピアノのトレーニングを8年間受けた。その後はロックバンドで長くプレイしていたよ。そしてBurning Manに行ったら全てが変わった。

Burning Manと言えば、毎年パフォーマンスされているようですが、今年はいかがでしたか?

Amazing!! 僕が初めてBurning Manに行ったときは、僕の持って行った小さなスピーカーが会場一番大きなサウンドシステムだったんだけど、いまやBurning Manは本当に巨大になった。でもいまだに不思議な感覚のあるパーティだよ。

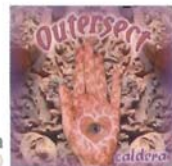
なるほど。これまでに数々の名義で様々なイベントに参加されていますが、印象に残っていることはありますか?

沢山ありすぎるけれど、選ぶとすれば…、最近では、サンフランシスコでサイモン・ボスフォード(Hallucinogen)と一緒にプレイした時が、非常に楽しかった。99年のBurning Manでは、メインステージでTsuyoshiの前にAdam

Ohana(Ceiba Rec)と一緒にBufo名義でプレイしたけど、これも印象に残っているね。でも、僕の一番の思い出は、Koinoneaっていう名前で友人達と一緒にアンダーグラウンド・パーティをやっていた時さ。本当に素晴らしい仲間と良い時間を過ごしていた。今でも当時の友人達と2年に1回くらい集まって、パーティをやっているんだ。よかったらWebをチェックしてみて。www.koinonea.org

ファーストソロアルバム「Caldera」がリリースされましたが、どのようなコンセプトで制作されたのですか?

「Caldera」は中東やイスラム圏とすごく関わり合いがある作品だ。その地域文化のスピリチュアルな部分を意識して取り入れた。僕のアルバムを通じて人々がスピリチュアルな部分に関わり合いを持てるようになることが根底にあるね。もし僕が他の人と同じことをしていたら、それってすごくつまらないよね? だからいつも僕独自のテイストを組み込んでいるよ。そうすることで、なにか新しいモノが生まれると信じている。それと今の時代、僕の国(アメリカ)が中東やイスラム圏のエリアに対してやっていることって、僕らのカルマに深く関わってくることだと思っている。



OUTERSECT / Caldera
(Heart's Eye Records/HERCD-01)

なるほど…アルバムタイトルの「Caldera」とは、どんな意味なのですか?

火山の内部っていう意味だよ。さっきも話したKoinonea時代に、凄く大きな火山の噴火口という非常に素晴らしい場所仲間達とフリーパーティをやったことがあって、今までの人生で1番パワフルな体験だったから、その時の経験がアルバムタイトルの由来だよ。

音楽活動をする上で、どのようなことからインスピレーションを得ているのですか?

もしなにかが僕の感情をゆさぶった時、それは僕にインスピレーションを与えてくれる。それは時に友人の話だったり、新聞からだったり、時には音楽の一部のサウンドだったりする。そして、多くの違ったインスピレーションの要因がひとつのトラックに重なり合うことで、完成度の高い作品になるんだ。

そんなあなたの住んでいるサンフランシスコのPsy / Chillシーンはどんな感じでしょうか?

サンフランシスコには本当に素晴らしいChillパーティが沢

山あるよ。部屋にクッションを敷き詰め、みんなバジャマで踊ったり、枕投げしたり、ひと晩中、語り明かししたり。子供のころによくやったパーティの大人版みたいなノリだよ。そんな感じのパーティが僕のお気に入りさ。でも最近では、そんなビューなパーティを探すのは難しくなったね。ここサンフランシスコでは、Chillシーンは他のジャンルにくらべて小さいし。それと、サンフランシスコのPsyTranceのアウトドア・パーティは本当に最高だよ!!

ご自身のウェブサイトで“禅”について大きくフィーチャーされていますが、仏教についてはどのようにお考えですか?

僕は長い間、禅について学んでいるよ。03年の5月に改宗したから、今、僕は仏教徒だよ。僧侶なわけじゃないけど。瞑想を行い、できる限り仏教の教えを実行しているよ。仏教はキリスト教より僕にとって良い感じにフィットする。仏教のほうがより実践的だからだと思う。

最後に、POSIVISION読者にひと言をお願いします。

僕の国アメリカは、暴力や軍事的文化よりも、あなたたち日本人のようなピースフルなビジョンを必要としていると思う。